

„A képmező mélysége” elnevezéssel filmes kurzust indít Sólyom András filmrendező, melynek során filmrészletekkel illusztrált előadásokat tart a következő címekkel:

- 1: Mozgóképek jelenkori értelmezése.
- 2: A filmkészítés, mint gondolatteremtő forma megvalósítása.
- 3: Az irányított, szubjektív filmidő.
- 4: A filmes kifejezésmód technikai változásai és következményei.
- 5: Filmkészítési gyakorlatok.

Az előadások keddenként 18:00 órától kezdődnek.