

keréknyomok

2016/10. SZÁM ORIENTALISZTIKAI ÉS BUDDHOLÓGIAI FOLYÓIRAT



Tartalom

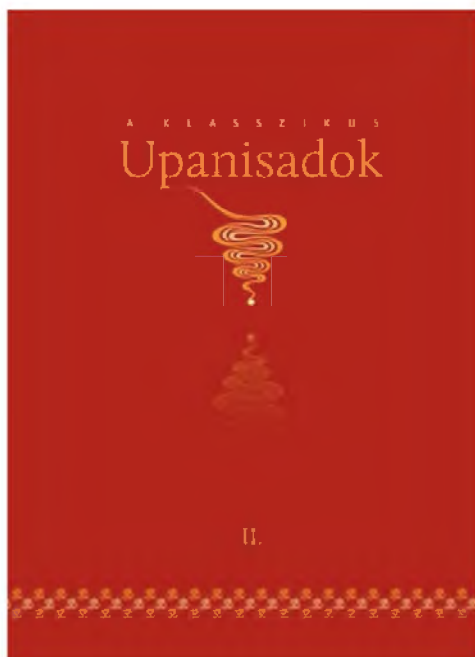
TANULMÁNYOK, FORDÍTÁSOK	PROGRAMOK, ESEMÉNYEK	
GESZTES NAPSUGÁR	25 év a Tan Kapujában	172
Kierkegaard: egy bio-gráfiai olvasat – A bio-gráfiai értelmezés relevanciája Kierkegaard korai műveiben	5	
ILIÁS-NAGY KATALIN	KRITIKÁK, RECENZÍÓK	
Isten halálától az akarat születéséig az örökkévalóság körforgásában – Friedrich Nietzsche <i>Így szólt Zarathustra</i> című műve alapján	32	
LAKI ZOLTÁN	A klasszikus upanisadok II. (szerk., ford. Fórizs László)	176
Az „én” titka – A husserli fenomenológia szemléleti útjai	70	
ERMESZ CSABA	Porosz Tibor: A buddhizmus lexikona – A Buddha tanítása és a théraváda irányzat szakszavai	177
Rejtjelek – Jaspers egzisztencia-filozófiája buddhista szemmel	89	
POROSZ TIBOR	VERS	
Fényélmények a buddhista meditációkban	121	
FARKAS VIKTOR	Szeng can: A szívbeli hitről (ford. Fórizs László)	181
Áthallások – Gondolatok a <i>Dhammapada</i> versei kapcsán	160	
	SUMMARIES IN ENGLISH	184
	E SZÁMUNK SZERZŐI	

Könyvismertető

A klasszikus upanisadok II.

*Védikus szanszkrit eredetiből fordította Fórizs László;
a fordítást az eredetivel egybevetette és a szöveget gondozta Laki Zoltán*

Budapest: Filosz Kiadó, Budapest, 2016, 264 oldal. ISBN 978-963-9841-30-7



A Filosz kiadó Jógavidjá sorozatában megjelent kötet a két legfontosabb és egyben legősibb upanisadot tartalmazza. A könyvet Fórizs László szerkesztette, aki a bevezető tanulmányt és a függelékeket is írta, valamint jegyzetekkel és magyarázatokkal látta el a művet; és összeállította az Idegen nevek jegyzékét, amelyben a két upanisadban előforduló istenek, emberek és földrajzi helyek nevei szerepelnek. A lektorálás áldozatos munkája Laki Zoltán nevéhez fűződik.

TARTALOM

Előszó és köszönetnyilvánítás

Rövidítések jegyzéke

Bevezetés

BRIHADÁRANJAKA UPANISAD

1. fejezet

2. fejezet

3. fejezet

4. fejezet

5. fejezet

6. fejezet

CŠHÁNDÓGJA UPANISAD

1. fejezet

2. fejezet

3. fejezet

4. fejezet

5. fejezet

6. fejezet

7. fejezet

8. fejezet

„A” Függelék: Az áldozati rítus

„B” Függelék: Általánosított légzés

„C” Függelék: Versmértékek

„D” Függelék: Nőkkel szembeni erőszak

„E” Függelék: Sándilja tudása

Idegen nevek

Felhasznált irodalom