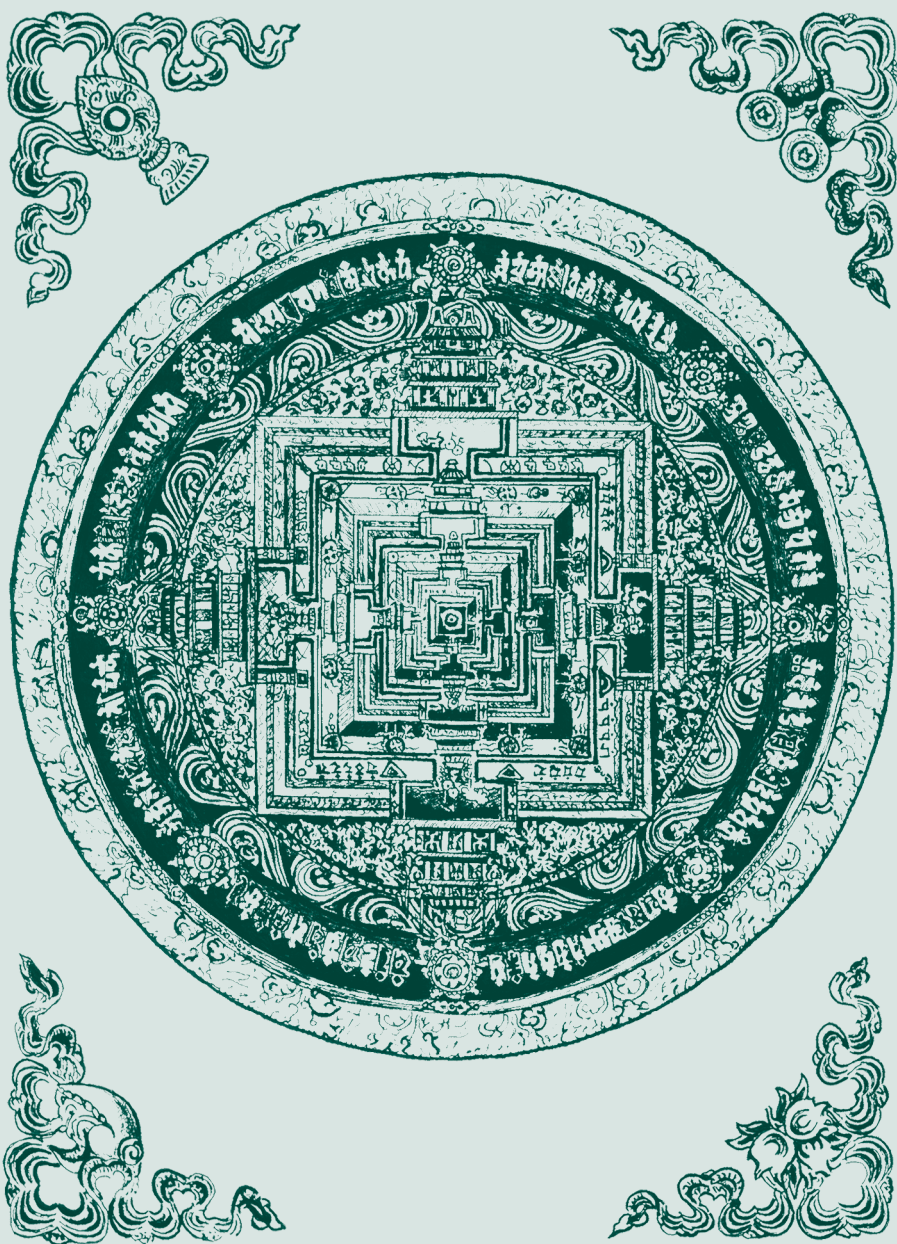


keréknyomok

2012/TAVASZ ORIENTALISZTIKAI ÉS BUDDHOLÓGIAI FOLYÓIRAT



Tartalom

TANULMÁNYOK, FORDÍTÁSOK

VÉGH JÓZSEF

A samatha meditáció
tibeti, elefántos példázata 3

GELLE ZSÓKA

Kolostori tánc Tibetben 27

KUZDER RITA

Lhamo,
a tradicionális tibeti opera 36

BÉRES JUDIT

Amdó népdalainak
átfogó tanulmánya 53

DR. AGÓCS TAMÁS

Szemléletek füzére:
Padmaszambhava tanítása 71

BESZÉLGETÉSEK, INTERJÚK

JAKAB KATALIN

HENDREY TIBOR

Beszélgetés
Khenpo Tenpa Jungdrung
Rinpocsével 84

PROGRAMOK, ESEMÉNYEK

Nemzetközi Buddhista
Nyári Egyetem 2011 91

A Tan Szigete Közösség
bajnai elvonulása 94

A Dalai Láma
hetedik látogatása
Magyarországon 95

KRITIKÁK, RECENZÍÓK

E. J. Michael Witzel:
A világ mitológiáinak eredete 102

Joanna Jurewicz:
Tűz és kogníció
a Rigvédában 102

Richard Gombrich:
Amit a Buddha gondolt 104

Graham Priest:
A gondolkodás határain túl 105

SUMMARIES IN ENGLISH 107

Richard Gombrich: *Amit a Buddha gondolt* (*What the Buddha Thought*)

London: EQUINOX, 2009. 239 oldal

A könyv szerzője a világhírű angol indológus, Richard Francis Gombrich. A mű mellett érvel, hogy a Buddha minden idők egyik legeredetibb és legbrilliansabb gondolkodója volt. A Buddha gondolatait vizsgálva Gombrich professzor különösen a nagyfokú absztrakci-

gondolkodókkal szemben – nem ezekre alapozta. A Buddha korábbi bráhmanikus szövegekre támaszkodva a szeretet és együttérzés alapvető fontosságát hangsúlyozta, miközben a karma és az újjászületés ősi tanításait etikai alapon radikálisan átértelmezve új tartalommal ruházta fel.

What the Buddha Thought
Richard Gombrich



ós készséget emeli ki. A középpontban – a tudatos tapasztalás valamennyi összetevőjét egyaránt modellező folyamatként – a tűz áll. A könyv arra is rávilágít, hogy miközben a Buddha előszeretettel alkalmazott metaforákat a beszédeiben, az érvelését – a korábbi

TARTALOM

Előszó

Háttérinformáció

1. fejezet: Bevezetés
 2. fejezet: Bővebben a karmáról, és társadalmi kontextusáról
 3. fejezet: A karma-tan előzményei a bráhmanizmusban
 4. fejezet: Dzsáína előzmények
 5. fejezet: Mit értett a Buddha *anattán*?
 6. fejezet: A Buddha pozitív értékei: szeretet és együttérzés.
 7. fejezet: A bizonyítékok kiértékelése
 8. fejezet: Minden lángban áll: a tűz központi helye a Buddha gondolkodásában
 9. fejezet: Okság és nem-véletlen folyamatok
 10. fejezet: Kogníció; nyelv; nirvána
 11. fejezet: A Buddha pragmatizmusa és szellemi stílusa
 12. fejezet: A Buddha szatírikusként; bráhmin szakkifejezések mint társadalmi metaforák
 13. fejezet: Kell-e hinni e könyvnek?
- Függelék: A Buddha sajátjává tett négy(-öt) bráhmin szakkifejezés

Fórizs László