

A Tan Kapuja
Buddhista Főiskola



KOMÁR LAJOS

Zen művészetek 2.



2013. tanév 2. félév

ELŐSZÓ

Ez a kiadvány a Tan Kapuja Buddhista Főiskola tanulói, tanítványai féléves gyakorlásának eredménye. A fogadalomtétel, teaszertartás, gubancos kötél, rajz, festészet, kalligráfia, vers, tudat-kert és ksatrija-jóga gyakorlatai közepette néztiünk szembe önmagunkkal. Az elkészült művekből a Tan Kapuja Zen Közösség tagjai válogattak. Ebből is látszik: úton vagyunk.

A Cél Világos
Az Út Ismert
Járni Kell
Ennyi Az Egész

KOMÁR LAJOS

Budapest, 2013. június 23.

Menedékvétel

A megvilágosodás legyen a menedékem!

A tan legyen a menedékem!

A közösség legyen a menedékem!

Az Öt fogadalom

Törekszem az öt erény betartására:

az élet óvására,

a megelégedettségre,

a megismerésre,

az igazságra,

a tiszta tudatra.

A négy bódhiszattva fogadalom

*A szenvedő lények számtalanok,
fogadom, hogy mindnek segítségére leszek.*

*A szenvedélyek kötelékei sokfélék,
fogadom, hogy mindtől megszabadulok.*

*A tanítások sokrétűek,
fogadom, hogy mindet megismerem.*

*Az út a teljesség elérése,
fogadom, hogy végigjárom.*

ZEN MŰVÉSZETEK
A nappali hallgatók munkáiból



NICKNÉ PÁRIS ESZTER

Ébredés

*Csak egy pillanat műve,
és kezdődik minden előről.*

BESENYEI LILI

Kerékpár a ház mögött



NICKNÉ PÁRIS ESZTER

Koppanás

*Viszket a hátam.
De én nem panaszkodom.
Rám dőlt egy tölgy ma.*

BESENYEI LILI

*figyelmemet
ha nem figyelem
elveszik minden*

KISS RENÁTA

*Olvasd fel, kérlek –
mondta önéki a mester.
Alkotói válság.*

KUKUCSKA GÁBOR

Csiga

*húzza s viszi
küzd vele vánszorogva
ő választotta*

TAKÁCS DÁNIEL

Zuhatag

*Kenyér, tej, sonka.
Postán csekk-befizetés.
Szabadnap kéne.*

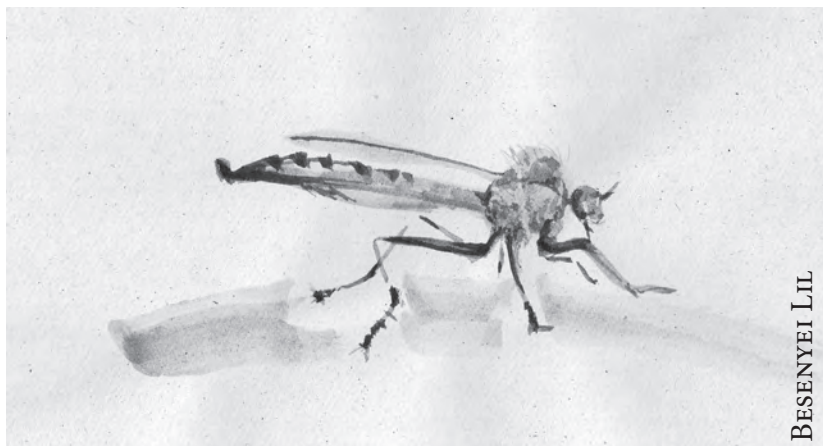
BESENYEI LILI

*robajló cseppek
a párafüggöny mögött
porlik a folyó*

NICKNÉ PÁRIS ESZTER

*pénteken délből
szomjasan ült a körben
áradó tudat*

KUKUCSKA GÁBOR



BESENYEI LILI

Meder

*haikut írni
most kiborul a bili
az ihlet elszáll*

BESENYEI LILI

*Titáni küzdés,
a kitartás gyümölcse.
Tökéletes-e?*

TAKÁCS DÁNIEL

*Formát ölt a víz,
a parton sirály rikolt.
Messze a tenger.*

NICKNÉ PÁRIS ESZTER

*medve dermedve
mederben ébredezve
málnaszörpöt kér*

SZPÉHI FATIME

*Egyszer csak ott volt!
Jó irányba terelve
a cél nem létezik.*

CSADÓ ATTILA

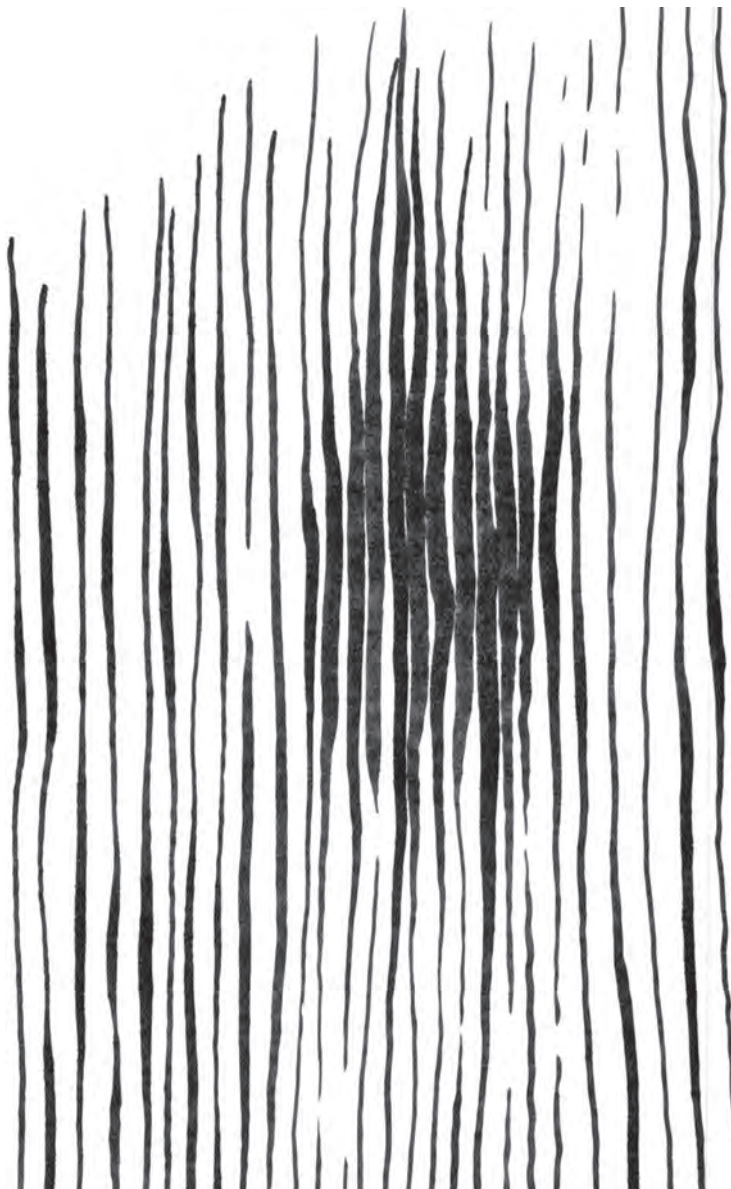
*Gondolataim
mély árkokat szántanak.
Oázis készül.*

HORVÁTH HAJNAL



Harag

BOROS ISTVÁN



Amiről a fák beszélnek

*társam a szellő
cirógat poroz éltet
ha kell kicsavar*

BESENYEI LILI

*borulj virágba
gyümölcsözd önmagadat
s múlj el méltón*

HORVÁTH HAJNAL

*A tegnap már múlt
A holnap még jövő
Ez az üzenet*

KERBER SZILVIA

*Áll rendületlen.
Énekel. Susogása
belül visszhangzik.*

KOMÁR LAJOS

Szabadság

*a lassú vándor
soha nem siet haza
ott van szüntelen*

HORVÁTH HAJNAL



BOROS ISTVÁN

Egy csésze tea

*a kezemben van
mégsem tudom megfogni
isteni harmat*

TAKÁCS DÁNIEL

ANYÁMMAL

*Kettesben ültünk,
kezedben csésze tea
sohase lesz már.*

NICKNÉ PÁRIS ESZTER

Vissza a városba

*Távolodva még
a végtelen ösvényen.
Honnan is jöttél?*

TAKÁCS DÁNIEL

*nem invitálnak
mindegy a fűnek, fának
mégis maradnék*

HORVÁTH HAJNAL



BESENYEI LILI

Félév

*csend és figyelem
legyőzöm saját magam
régi új kezdet*

TAKÁCS DÁNIEL

*Most itt ez az.
Mit csinálsz, csináld!
De akkor csináld!*

TÓTH NOÉMI

*Csak fél, nem egész.
Gyorsan málik, elenyész.
Mi lesz, mi marad?*

CSADÓ ATTILA

*barátok lettünk
színes virágkoszorú
hiányoztok majd ...*

HORVÁTH HAJNAL

Minden vég egy kezdet is

*Rügyező bambusz
növéget az ég felé.
Egy dal véget ért.*

SZPÉHI FATIME

Madárfütyty

*Szál, szál én-ek-e?
Madár dala cseng.
Fütyty-fütyty. Hallom-e?*

TÓTH NOÉMI

*furcsán csipognak
ezek a szárnyatlanok –
szólt a cinke.....huss*

HORVÁTH HAJNAL

Vihar

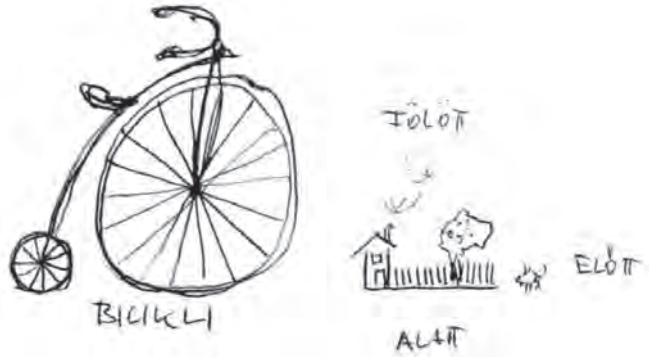
*Viharban riadva irdatlan visszhangra,
dühöngve, süvöltve, végórát üvöltve
voltam én ott akkor.
Átment rajtam a traktor!*

CSADÓ ATTILA

*zúgó szél, hajladozó fák
zavarba illő, furcsa muzsikák
zörgő, dörgő hangok sodrása
zajong a természet szimfóniája*

SZPÉHI FATIME

Kerékpár a ház mögött



*boltba jár vele
a tavalyi kutyaszar
emlék a gumin.*

NAGY ANTAL

*Tudom, de nem látom.
Ott van-e még?
Mi lesz, ha kell?
Messzire visz, innen el.*

KOMÁR LAJOS

Harmat

*Harmat voltam, eső lettem.
Szürke napon földre estem.
Eső voltam, harmat leszek.
A felhők között ébredezem.*

HUSZÁK ERVIN

*rétek, ködfüggöny, büszke permet
a fövenyről nézlek, átölellek
kongó arcok, semmi, varjak
elmos mindent: harmat, harmat.....*

ANTALÓCZI LAJOS

Akiért a harang szól



NICKNÉ PÁRIS ESZTER





ZEN MŰVÉSZETEK
A esti hallgatók munkáiból



LICHTMANN SÁNDOR

Zöld

*Márciusban esténként nézem, ahogy
esik. Sírok és nevetek.
Tavasszal nem ritka, hogy
esik. Nézem egy darabig*

LICHTMANN SÁNDOR

*szárba szökkenő
az ég felé törekvő
pázsitom színe*

VARGA ZOLTÁN

*víz moszat aszat
szabad jel meg legelő
zöldben kötődő*

TERNYÁK ZSOLT

*kis liba lépked
a zöldellő mezőkön
keresi magát*

RUHNKE ILONA

*A tavaszt várja
egy galamb ajándéka
fejem tetején.*

RÁCZ-KISS ANDREA

*Tegnap leomlottak a hegyek
Elindultak a Fények, vizek
Fényességbe borult a föld
Ma már minden zöld*

JÁROS ZOLTÁN

*Májusi erdőben zuhog az eső.
Ablakon bejön, arcon üt az újabb kezdet.
Csak papírra hullott egy fűszál.*

VÁRFALVI BALÁZS



KÁROLYFI JUDIT

Zuhatag

*Süvöltő erő magával ránt,
sodródhatsz vele nagy garral
– hogy kiszabadulj, akarj, tégy,
csapj átellenbe jól vezérelt karral*

BÁNYÁSZ KRISZTIÁN

*Ahol a vízcseppek erdeje
fakad, indul, repül, csendül,
majd újra együtt halad,
a tenger felé tör utat.*

CSELÉNYI JUDIT



KULLAI MÁRTA

Ébredés

*A tél elmúlása a tavasz ébredése.
A tavasz elmúlása a nyár ébredése.
A nyár elmúlása az ősz ébredése.
Az ősz elmúlása visszatérés a télbe.*

FILKOHÁZI ANNA

*Nem látok tisztán:
miből ébredtem fel most?
Ez már a reggel?*

KÁROLYFI JUDIT

*Sípcsontommal megtaláltam az éjjeliszekrényt
a hajnali napfény hiányában.
A kakas felsikított helyette,
a csont hallgató. Felébredtem?*

KIRÁLY RÁCHEL

*Az ébredés utáni pillanatban
nem tudjuk, hol vagyunk.
Ha felébrednénk egyszer tényleg,
azt is tudnánk, kik vagyunk.*

THURZÓ RÉKA

Madárfütyty

*Hangszínek temérdek változata villan,
hirtelen csendül, majd elillan.
Továtűnik, nyoma sem marad.
Valóság volt?! Múló pillanat.*

CSELÉNYI JUDIT

*Dolgozz keményen, ne lazsálj,
gyűjts vagyont, s érdemet!
De ha elcsendesedsz, mögötte
rájössz, hogy az élet
nem más, csak egy madárfütyty.*

BÍRÓ BALÁZS

*Cinege dalol az ágon,
az ág táncol a szélben.
Kinek az énekét hallom
már régen?*

KULLAI MÁRTA

*Zöld erdőben ami szól
Kék égen szél viszi
Piros tűzben füstje száll
Íme, rikkant a madár*

GORDOS LILLA



LICHTMANN SÁNDOR

Élet

*Friss zöld bambusz,
mi késztet az ég felé?
A természet él.*

ERDÉLYI ZOLTÁN

Három apró korty

*Mi ez a forró
lötty, amit most isztok?
Én a lábamat áztatom
ilyenben, ha beteg vagyok!*

HORVÁTH ZSOLT

*Kérdés, mely örökké fennáll,
születünk, létezünk és elmúlunk.
Három apró korty csupán,
ennyi volna a lét?*

MOLNÁR REGINA

*Egyet az élet vizéből.
Kettőt a biztos gondolatból.
Hármat a kétes tetteből.
Hatot nyelek három helyett!*

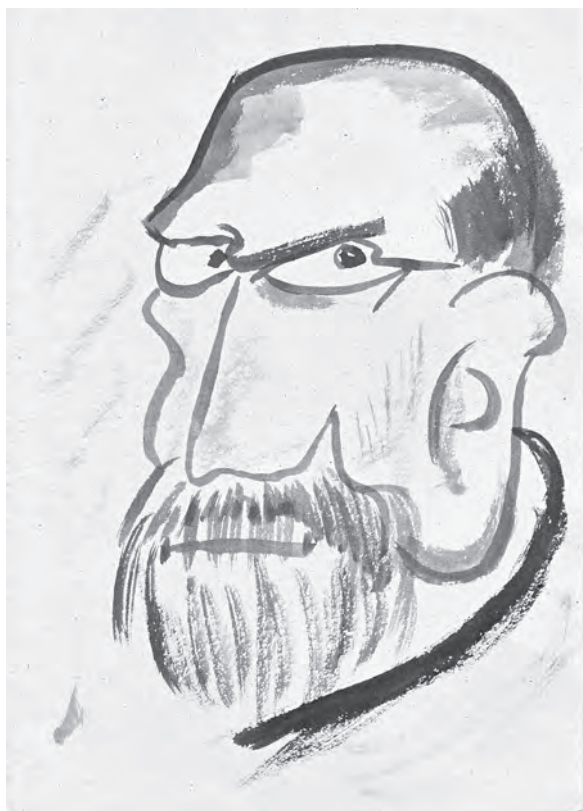
RADICS JÓZSEF

*Első korty, édes illat.
Második korty, maró íz.
Harmadik korty, gyöngül a szív.
Rövid korty az élet.*

ERDŐDI RICHÁRD

*Mit számít, hogy három?
Mit számít, hogy apró?
Fontos, hogy mit iszunk?
Mit csinál a tudatunk?*

THURZÓ RÉKA



FILKOHÁZI ANNA

Csak úgy.....

*a szél a Tan
a folyó az iskola
én a csónakban vagyok
most még eveznem kell*

REVICZKY KRISZTINA



GÖRÖCS DORKA

Kezdet

*A földön ébred a nád,
zöldellőn magasba kúszik
a friss, zsenge hajtás.
Majd újra, és újra, és.....*

KLINCSEK SÁNDOR

Bódhidharma



KLINCSEK SÁNDOR



REVICZKY KRISZTINA

A kertben

*vedd már észre hogy
a változás az örök
megfoghatatlan*

GUBA ANITA

*a bambusz rügye az élet
a hajtás a tanulás és a fejlődés
a növény maga a bölcsesség*

LENCHÉS OTTÓ

Sodrásban

*farönk a vízen
eljuthat az bárhova
megszabadulás*

ERDŐDI RICHÁRD

A lett gyermek

*véletlen fogant
de így kellett lennie
feladata van*

KÖVÁRI KITTI



Vadkörtefa-virág

*Megérkezett a virágos tavasz
a napsütötte ösvény végén.
A vadkörtefa virága illatozik,
méhek donganak, dolgoznak szédülten.*

SZABÓ LÁSZLÓ

*hófehér virág,
göcsörtös ág, őszre jó
vackor, fa alá hull.*

ÓDOR MÁRIUSZ

*kertemben fa áll
vadkörtefa virága
cefre lesz nyárra*

ERDŐDI RICHÁRD



JENEI RAJMUND

Akiért a harang szól



HORVÁTH ZSOLT

Mama

tiszta forrásból
megannyi hajtás nő ki
tűzben mind elég

PROGLI SZABOLCS





A kurzust vezette
KOMÁR LAJOS

A kiadványt összeállította és szerkesztette
DOBOSY ANTAL